

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РИ
ГБОУ «ГИМНАЗИЯ НАЗРАНОВСКОГО РАЙОНА»

Принято
на заседании
педагогического совета
ГБОУ «Гимназия
Назрановского района»
Пр. № 1 от «21» августа 2021г.

Утверждено
по ГБОУ «Гимназия
Назрановского района»
приказом директора № 38
от «23» августа 2021 года
З.И. Добриева



Рабочая программа
среднего общего образования по предмету
«Русский язык» 10-11 класс (базовый уровень)

Составитель: Нальгиева Л.Х.

2021 год

СОДЕРЖАНИЕ:

1	Пояснительная записка	3
2	Планируемые результаты освоения учебного курса	8
3	Содержание учебного курса	11
4	Тематическое планирование	
4.1	10 класс	16
4.2	11 класс	24

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (с изменениями)(далее — ФГОС СОО);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41 г.;
- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 (с изменениями и дополнениями от 23.12.2020);
- Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 15.11.2018 № 939 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта и к срокам обучения по этим программам".
- Основная образовательная программа среднего общего образования интегрированной с дополнительными предпрофессиональными образовательными программами в области физической культуры и спорта
- Учебный план Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Республики Крым «Керченская школа-интернат с усиленной физической подготовкой».

Планирование составлено на основании:

- авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений («Русский язык. 10-11 классы. Рабочие программы А.И. Власенкова и Л.М. Рыбченковой. Базовый и профильный уровни).

Место курса «Русский язык» в базисном учебном (образовательном) плане

Обязательное изучение русского языка на этапе среднего общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объёме **204 часа**, в том числе:

- в 10 классе 3 часа в неделю; 102 часа в год (34 учебных недели)
- в 11 классе 3 часа в неделю; 102 часа в год (34 учебных недели)

Содержание программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что

предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Данный вариант рабочей программы, целиком базирующийся на основе федерального государственного стандарта среднего (полного) общего образования, отличается от авторской программы А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой тем, что в неё дополнительно включены темы, предписанные федеральным государственным стандартом: «Нормы литературного языка», «Информационная переработка текста», «Культура речи». По сравнению с авторской программой увеличено количество часов на совершенствование коммуникативной компетенции. При формировании языковой и лингвистической компетенций акцент делается на овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Цель учебного курса - дальнейшее развитие и совершенствование функциональной грамотности учащихся на старшей ступени образования, что предполагает углубление представлений, учащихся о системе языка и развитие их коммуникативных, лингвистических и культуроведческих компетенций.

Задачи изучения русского языка в старшей школе:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике; - овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры
- воспитание творческого, инициативного компетентного гражданина России
- воспитание гражданина и патриота, формирование представления о русском языке как духовной, нравственной, культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка;
- формирование у учащихся функциональной грамотности в широком смысле слова, необходимой выпускникам школы для успешной самореализации и социализации, выражающейся в успешном решении коммуникативно-познавательных задач; - изучение языка как средства выражения мыслей, чувств и переживаний человека, способствующего развитию коммуникативных умений;
- закрепление и расширение знаний о тексте, совершенствование умений конструирования и составления текстов;
- дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний, учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; - применение полученных знаний и умений в собственной практике;

развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации;

-развитие речи и мышления учащихся на межпредметной основе;

-формирование и совершенствование основных информационных умений и навыков: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Используемые УМК в процессе обучения – Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М., «Просвещение».

Используемые технологии:

-традиционные технологии: объяснительно-иллюстративные.

-педагогические технологии на основе личностно ориентированного педагогического процесса: педагогика сотрудничества; гуманно – личностная;

-уровневая дифференциация;

-проблемное обучение;

-информационно-коммуникационные технологии;

-здоровьесберегающие технологии; -

коллективный способ обучения.

Основные формы контроля:

-обобщающая беседа по изученному материалу;

-проверка знаний при помощи тестов;

-индивидуальный устный опрос;

-фронтальный опрос;

-выборочная проверка упражнения;

-взаимопроверка;

-самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);

-различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);

-виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);

-составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка устных сообщений, написание творческих работ);

-наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя; изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;

-написание сочинений;

-письмо под диктовку;

-комментирование орфограмм и пунктограмм.

Критерии оценивания учащихся по русскому языку

Отметка устных ответов учащихся.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценивание письменных работ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Объем диктанта для 10-11 — до 200 слов (при подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать 24 различных орфограммы и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

Рекомендованы следующие нормы оценивания диктантов.

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
Диктант	
«5»	0/0 , 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0 (3/1 – если ошибки однотипные)

«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 (в 5 кл.), 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8 / 6
«1»	Более, чем за отметку «2»

Изложение и сочинение

Отметка	Основные критерии	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют.3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

	отличается словаря,	богатством разнообразием	достаточно разнообразен 5. Стиль
«4»	используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета		работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.
	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительныенарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматическийстрой речи		Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Допускаются:

4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или
 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или
 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки

«2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями. Допускаются: 7

орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или

	предложениями со слабо 8 орфографических и 6 выраженной связью между ними, пунктуационных ошибок, а также 7 часты случаи неправильного грамматических ошибок. словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. Первая Отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Отметка диктантов».

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, к речевому самосовершенствованию;
- взрослыми в образовательной, учебно – исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- понимание русского языка как одной из основных национально- культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии

интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- стремление к достаточному объему словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цели достигнуты;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;

Познавательные УУД Выпускник научится:

- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; - выстраивать индивидуальную образовательную траекторию;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности;
- применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни;
- владеть всеми видами речевой деятельности

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях;
- развернуто, логично, точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; - владеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные УУД

Владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- способность извлекать необходимую информацию из различных источников:

учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

-владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций рефератов; **Говорение и письмо:**

-создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

-подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта; применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

-соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

осуществление речевого самоконтроля; анализ речис точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

-информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования: - адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;

-использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;

- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;

- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование; - использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;

- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;

- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;
- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка; соблюдение языковых норм и правил речевого поведения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма, изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

10 КЛАСС

Общие сведения о языке 2 ч

Место и назначение русского языка в современном мире. Русский язык в современном мире.

Повторение и обобщение изученного. Фонетика, орфоэпия, орфография 11 ч (8ч +2 рр+1кр)

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Обозначение мягкости согласных.

Фонетическая транскрипция. Правописание гласных после шипящих и Ц. Гласные звуки и обозначающие их буквы. Выразительные средства русской фонетики. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Орфоэпические нормы. Орфоэпические нормы (практическая работа в формате ЕГЭ). РР 1 Работа с текстом. Принципы русской орфографии. Выполнение заданий по фонетике в формате ЕГЭ. Контрольная работа №1 по теме «Фонетика. Орфоэпия». РР 2 Анализ контрольной работы. Работа с текстом. Редактирование.

Лексика и фразеология 11 ч (8ч+2пр+1кр)

Лексика с точки зрения сферы ее происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный запас. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова. Многозначность слов. Лексическое значение слова (практическая работа в формате ЕГЭ). РР 3 Обучение написанию сочинения по типу рассуждения. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Фразеологизмы. Происхождение и употребление фразеологизмов. Фразеологические словари. Лексические средства выразительности речи. Лексические ошибки. Контрольное изложение № 1. РР 4 Анализ изложений. Редактирование (лексические ошибки).

Морфемика и словообразование. Орфография. 16ч (14ч+1пр+1кр)

Классификация морфем русского языка. Корень. Правописание корней: безударные проверяемые, непроверяемые, чередующиеся гласные. Словообразующие морфемы. Приставка. Написание приставок. Правописание приставок: изменяемых, неизменяемых, пре- и при-, ы/и после приставок. Словообразующие морфемы. Суффикс. Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание суффиксов Н/НН. Морфологические нормы. Окончание как формообразующая морфема. Орфографические правила, требующие различия морфем, в составе которых находится орфограмма. Способы словообразования в русском языке. Образование и написание сложных слов. Словообразовательная цепочка. Словообразовательный разбор слова. Словообразовательные средства выразительности речи. Морфологические нормы (практическая работа в формате ЕГЭ). Контрольная работа 2 по теме «Морфемика и словообразование». РР 5 Анализ контрольных работ. Редактирование.

Морфология и орфография. 30ч (25ч +4пр+1кр)

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное. Род несклоняемых существительных. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Грамматические нормы имен существительных. Морфологический разбор. РР 6 Сочинение-рассуждение по данному тексту (алгоритм написания рассуждения). РР 7 Написание сочинения- рассуждения по данному тексту. Имя прилагательное. Разряды имен прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Правописание н-нн в суффиксах прилагательных. Имя числительное. Грамматическая норма. Склонение числительных. Местоимение. Разряды местоимений. Правописание местоимений. Глагол. Инфинитив. Виды глагола. Наклонение глагола. Спряжение глаголов. Причастие. Причастный оборот. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Деепричастие. Деепричастный оборот. Ошибки в построении деепричастных оборотов. РР 8 Работа с текстом. Анализ текста в формате ЕГЭ (по алгоритму). Наречие. Правописание наречий Служебные части речи. Предлоги. Написание предлогов. Союзы. Отличия союзов от созвучных сочетаний слов. Частицы. Написание частиц. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Правописание омонимичных частей речи. Контрольная работа № 3 по теме «Морфология и орфография». РР 9 Анализ контрольных работ. Редактирование(грамматические ошибки).

Язык и речь (культура речи) 10 ч (7ч +2 пр+1кр)

Язык и речь. Основные требования к речи. Культура разговорной речи. Коммуникативные качества речи. Речевые ошибки. Речевые ошибки (практическая работа в формате ЕГЭ). Текст. Способы связи предложений в тексте. Средства связи частей текста. Средства связи частей текста(практическая работа в формате ЕГЭ). РР 10 Работа над сочинением-рассуждением. Контрольное сочинение 1. РР 11 Анализ сочинений. Редактирование (грамматические ошибки).

Стили речи 14ч (9 ч +4пр+1кр).

Функциональные стили речи. Особенности публицистического стиля. Особенности научного стиля речи. Рецензия. Научно-популярный подстиль. РР 12 Комплексный анализ текста в формате ЕГЭ. Стиль художественной литературы. Средства выразительности. Стилистические ошибки. Логические ошибки. РР 13 Работа с текстом. Редактирование (стилистические и логические ошибки). Тема и микротемы текста. РР 14 Комплексный анализ текста. Контрольная работа № 4 по теме «Стили речи». РР 15 Анализ контрольной работы. Редактирование (грамматические ошибки).

Повторение 8ч (6ч+2пр)

Повторение знаний о фонетике, орфоэпии. Повторение знания о лексике и фразеологии. Повторение знаний о морфологии. Повторение знаний о стилях речи. РР 16 Комплексный анализ текста в формате ЕГЭ. РР 17 Работа с тестовыми заданиями (в формате ЕГЭ). Итоговый урок. Резервный час.

	Темы разделов программы	I семестр	II семестр	Всего за год
1	Общие сведения о языке	2		2
2	Фонетика, орфоэпия, орфография	11		11
3	Лексика и фразеология	11		11
4	Морфемика и словообразование. Орфография	16		16
5	Морфология и орфография	8	22	30
6	Язык и речь		10	10
7	Стили речи		14	14
8	Повторение		8	8
	Итого	48	54	102
	Виды контроля	I	II	Всего за год
1	Контрольная работа (тестирование)	2	2	4
2	Контрольное изложение	1	-	1
3	Контрольное сочинение	-	1	1
4	Развитие речи (далее РР)	7	10	17

11 КЛАСС

Введение 1ч

Русский язык в современном мире. Литературный язык и язык художественной культуры.

Повторение и обобщение пройденного в 10 классе 5ч (3ч +1пр+1кр)

Основные языковые нормы. РР. Работа с деформированным текстом. Редактирование. Орфоэпические нормы русского языка. Система частей речи. Контрольная работа № 1).

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание 3ч

Словосочетание. Виды синтаксической связи в словосочетаниях. Согласование.

Нормы согласования. Управление. Нормы управления. Примыкание. Нормы примыкания.

Простое предложение 18ч (12ч +4 рр +1к.с. +1 к.из.)

Понятие о предложении. Классификация предложений. Грамматическая основа. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Контрольное сжатое изложение №1. РР Анализ изложений. Работа над ошибками. Редактирование. Основные группы односоставных предложений. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. РР Алгоритм сочинения- рассуждения по данному тексту(в формате ЕГЭ). РР Обучающее сочинение- рассуждение по данному тексту (в формате ЕГЭ). Определение и его виды. Приложение. Дополнение и его виды. Обстоятельство и его виды. Контрольное сочинение №1(рассуждение по данному тексту). РР Анализ сочинений. Редактирование. Грамматические ошибки.

Простое осложненное предложение 14ч (9ч +3рр+1кр+1к.с.)

Понятие о простом осложненном предложении. Понятие об однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. РР Работа с текстом (в формате ЕГЭ). Контрольная работа № 2 по теме «Словосочетание и простое предложение». РР Работа над ошибками. Редактирование (грамматические ошибки). Обособленные члены предложения. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания. Синтаксический разбор предложений с обособленными членами. Предложения с вводными конструкциями и со вставными конструкциями. Предложения с обращениями. Контрольное сочинение № 2 РР Анализ сочинений. Работа над ошибками. Редактирование. 9 Анализ сочинений. Работа над ошибками. Редактирование.

Сложные предложения 20ч (13ч +4рр+1кр +2к.с.)

Виды сложных предложений Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Основные группы сложноподчинённых предложений. Указательные слова. Контрольное сочинение №3 (рассуждение по данному тексту). РР Работа над ошибками. Комплексный анализ текста. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельства. Синтаксический анализ сложноподчиненных предложений. Бессоюзные сложные предложения. Точка с запятой в БСП. Двоеточие в БСП. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с различными видами связи. Контрольная работа № 3 по теме «Сложное предложение» (тестирование). РР. Работа над ошибками. Редактирование (грамматические ошибки). Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при цитате и диалоге. РР Подготовка к контрольному сочинению. Контрольное сочинение № 4(в формате ЕГЭ). РР Анализ контрольных сочинений. Работа над ошибками. Работа с текстом (редактирование)

Стилистика

Текст 5ч

Текст, его признаки и строение. Абзац как пунктуационный знак. Структура, языковое оформление текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Типы связи предложений в тексте Цепная (последовательная) связь. Параллельная связь. Средства связи предложений в тексте. Лексические средства. Морфологические средства связи предложений в тексте. Синтаксические средства связи.

Функционально-смысловые типы и стили речи 6 ч

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Повествование. Описание. Рассуждение. Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования. Разговорный стиль речи. Его особенности. Официально-деловой стиль речи. Его особенности. Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля. Очерк. Научный стиль, его особенности. Основные признаки научного стиля. Художественный стиль речи.

Изобразительно-выразительные средства языка 5ч (3+1pp+1кр)

Изобразительно-выразительные средства языка. Фонетические средства выразительности. Лексические средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры. Стилистические фигуры, их роль в тексте. Контрольная работа № 4 по теме «Текст. Стилистика» (тестирование). РР Анализ контрольных работ. Работа с текстом..

Культура речи

Нормативный аспект культуры речи 16ч (14+ 1pp+1кр)

Понятие о культуре речи. Правильность речи как соответствие нормам современного русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Нормы ударения, правила произношения. Лексические нормы. Речевые ошибки. Грамматические нормы. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами. Орфографические нормы. Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии. Правописание корней и приставок. Гласные и, ы после приставок. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме – Н-/-НН-); Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. Слитное, дефисное и раздельное написание. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков. Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Контрольная работа № 5 (работа с текстом в формате ЕГЭ). РР Работа над ошибками. Редактирование.

Коммуникативная компетенция 6ч (5ч+1pp)

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Заключительная часть сочинения-рассуждения. РР Сочинение-рассуждение по данному тексту.

Повторение 3ч

Лексические нормы. Морфологические нормы. Повторение основных орфограмм. Итоговый урок.

	Темы разделов программы	I семестр	II семестр	Всего за год
1	Введение. Общие сведения о языке	1		1
2	Повторение и обобщение пройденного в 10 классе	5		5
	Синтаксис и пунктуация			
3	Словосочетание	3		3
4	Простое предложение	18		18
5	Простое осложненное предложение	14		14
6	Сложные предложения	7	13	20
	Стилистика			
7	Текст.		5	5
8	Функционально-смысловые типы и стили речи		6	6
9	Изобразительно-выразительные средства языка		5	5
	Культура речи			
10	Нормативный аспект культуры речи		16	16
11	Коммуникативная компетенция		6	6
12	Повторение		3	3
	Итого	48	54	102
	Виды контроля	I семестр	II семестр	Всего за год
1	Контрольная работа (/диктант/тестирование)	2	3	5
2	Контрольное изложение	1	-	1
3	Контрольное сочинение	3	1	4

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

Часов в

неделю 3 ч:

1 семестр: 48 По

ч. программе за

2 семестр: 54 год: 102 ч.

ч

	Темы разделов программы	I семестр	II семестр	Всего за год
1	Общие сведения о языке	2		2
2	Фонетика, орфоэпия, орфография	11		11
3	Лексика и фразеология	11		11
4	Морфемика и словообразование	16		16
5	Морфология и орфография	8	22	30
6	Язык и речь		10	10
7	Стили речи		14	14
8	Повторение		8	8
	Итого	48	54	102
	Виды контроля	I	II	Всего за год

1	Контрольная работа (тестирование)	2	2	4
2	Контрольное изложение	1	-	1
3	Контрольное сочинение	-	1	1

Планирование составлено на основе: авторской программы по русскому языку для 10 класса общеобразовательных учреждений («Русский язык. 10-11 классы. Рабочие программы А.И. Власенкова и Л.М. Рыбченковой. Базовый и профильный уровни).

Учебник: Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Авторы: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Издательство: М.: «Просвещение»

№ урока по плану	№ урока по факту	Содержание учебного материала	Домашнее задание	Планируемая дата урока	Дата урока по факту
Общие сведения о языке 2ч (2 ч)					
1.		Место и назначение русского языка в современном мире. Русский язык в современном мире.	Записать анализ текста (мини-рассуждение):		
2.		Русский язык как развивающееся явление	Анализ текста (по алгоритму).		
Повторение и обобщение изученного Фонетика, орфоэпия, орфография 11 ч (8ч +2 рр+1кр)					
3.		Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Обозначение мягкости согласных. Фонетическая транскрипция.	Стр.16 упр13 (1-5)		
4.		Правописание гласных после шипящих и Ц. Гласные звуки и обозначающие их буквы.	Карточка № 4/10		

5.		Выразительные средства русской фонетики.	Карточка № 5/10 (определить прием усиления выразительности) 2) подобрать примеры средств фонетической выразительности.		
6.		Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	Карточка № 6/10		
7.		Орфоэпические нормы.	Карточка № 7/10 текст №3 (поставить ударение)		
8.		Орфоэпические нормы (практическая работа в формате ЕГЭ).	Карточка №8/10 «Орфоэпические нормы»ЯКласс (ПР)		
9.		РР 1 Работа с текстом в формате ЕГЭ. Проблематика текста.	Анализ текста		
10.		Принципы русской орфографии.	ЯКласс (ПР)		
11.		Выполнение заданий по фонетике в формате ЕГЭ.	Карточка №11/10		

12.		Контрольная работа №1 по теме «Фонетика. Орфоэпия»	Подготовить высказывание на лингвистическую тему «фонетика» (письменно)		
13.		РР 2 Анализ контрольной работы. Работа с текстом. Редактирование.	Подобрать 3 пары слов (в прямом и переносном значении) +составить предложения.		
Лексика и фразеология 11 ч (8ч+2рр+1кр					
14.		Лексика с точки зрения сферы ее происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный запас.	Упр.69(2): рассуждение о значении слов дом и жилище +анализ текста		
15.		Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова. Многозначность слов.	Анализ текстов (карточка №15/10)		
16.		Лексическое значение слова (практическая работа в формате ЕГЭ).	Анализ текстов (карточка №16/10)		

17.		РР 3 Обучение написанию сочинения по типу рассуждения.	Черновик сочинения (по алгоритму) + лит.аргумент		
18.		Синонимы . Антонимы.	Карточка №187/10 задание 2		
19.		Омонимы. Паронимы.	К № 19/10 «Паронимы. Омонимы»		
20.		Фразеологизмы. Происхождение и употребление фразеологизмов. Фразеологические словари.	К № 20/10 «Фразеологизмы.»		
21.		Лексические средства выразительности речи.	Карточка «средства выразительности» (задание на выбор)		
22.		Лексические ошибки.	Карточка №22/10 «Лексические ошибки» (задание на выбор)		
23.		Контрольное изложение № 1	Подготовить мини-тексты для редактирования		
24.		РР 4 Анализ изложений. Редактирование (лексические ошибки).	Карточка № 24/10		
Морфемика и словообразование. Орфография. 16ч (14ч+1пр+1кр)					

25.		Классификация морфем русского языка . Корень.	Карточка №25/10 «Морфемика»		
26.		Правописание корней: безударные проверяемые, непроверяемые, чередующиеся гласные.	Карточка №26/10 «Безударная гласная»		
27.		Словообразующие морфемы. Приставка. Написание приставок.	Стр.71, упр.85 карточка (зад. №36)		
28.		Правописание приставок: изменяемых, неизменяемых, пре- и при-, ы/и после приставок.	Карточка № 28/10 «Правописание приставок»(задание 2)		
29.		Словообразующие морфемы. Суффикс .			

30.		Правописание суффиксов различных частей речи.	К№ 30/10 «Правописание суффиксов»		
31.		Правописание суффиксов Н/НН.	К№ 31/10 «Правописание суффиксов» задание №2		
32.		Морфологические нормы.	Карточка № 32/10 «Морфологические нормы» (задание на выбор)		
33.		Окончание как формообразующая морфема.	Стр.70 упр.№ 81 (списать, объяснить орфограммы, выделить слова с нулевым окончанием)		
34.		Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма.	Стр.71, упр.84		
35.		Способы словообразования в русском языке. Образование и написание сложных слов.	Стр.70 упр.№ 84 +поморфемная запись слов.		
36.		Словообразовательная цепочка. Словообразовательный разбор слова.	Карточка№ 36/10 (зад № 1А)		
37.		Словообразовательные средства выразительности речи.	1) Выписать из худ.литературыпримерысловообразовательных средств выразительности речи 2) Записать 5 групп родственных слов сразными стилистическими оттенками		
38.		Морфологические нормы (практическая работа в формате ЕГЭ).	Карточка№ 38/10		
39.		Контрольная работа № 2 по теме «Морфемика и словообразование».			

40.		РР 5 Анализ контрольных работ. Редактирование.	Стр.71 упр.85, карточка № 40/10 «Редактирование»		
Морфология и орфография. 30ч (25ч +4рр+1кр)					
41.		Самостоятельные и служебные части речи.	Анализ текстов: определить тип текста и установить, использование каких частей речи характерно для каждого типа)		

42.		Имя существительное. Род несклоняемых существительных.	Карточка №42/10		
43.		Правописание суффиксов и окончаний имен существительных.	Карточка № 43(зад № 3)		
44.		Грамматические нормы имен существительных. Морфологический разбор.	Карточка № 44/10 «Имя существительное.»		
45.		РР 6 Сочинение-рассуждение по данному тексту (алгоритм написания рассуждения).	Черновик		
46.		РР 7 Написание сочинения- рассуждения по данному тексту.	Дописать сочинение		
47.		Имя прилагательное. Разряды имен прилагательных.	Карточка № 47 (зад №1)		
48.		Степени сравнения качественных прилагательных.	Стр.83, упр.113, списать 1 абзац, расставив знаки препинания, выписать из всего текста прилагательные, определить разряд и степень сравнения		
49.		Правописание н-нн в суффиксах прилагательных.	Карточка № 49/10 зад.№ 1Б		
50.		Имя числительное. Грамматическая норма.	Стр.77, теория, упр.94, к№ 50/10 №3		
51.		Склонение числительных.	Карточка №51/10 «Склонение числительных « (в формате ЕГЭ)		
52.		Местоимение. Разряды местоимений.	Стр.78 упр.98, карточка № 52/10		
53.		Правописание местоимений.	Карточка № 53/10 «Правописание местоимений»		
54.		Глагол. Инфинитив. Виды глагола. Наклонение глагола.	Карточка № 54/10 «глагол»		
55.		Спряжение глаголов.	Упр.102 (2) + составить 4 предложения.		

56.		Причастие. Причастный оборот.	Стр. 79, упр.10 (определить признаки причастий)		
57.		Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.	Карточка № 57/10Правописание суффиксов причастий		
58.		Деепричастие. Деепричастный оборот.	Карточка № 58/10 деепричастие.		
59.		Ошибки в построении деепричастных оборотов.	1)Карточка «Деепричастный оборот: грамматические ошибки » 2) упр.310 (повторение орфограммы)		
60.		РР 8 Работа с текстом. Анализ текста в формате ЕГЭ (по алгоритму).	1) Дописать рассуждение 2) стр.231, правило, упр.327		
61.		Наречие.	Карточка № 61/10 «Наречие»		
62.		Правописание наречий	Карточка № 62/10 «Правописание наречий»		
63.		Служебные части речи. Предлоги.Написание предлогов.	Стр.80, упр.106 (выписать словосочетания с предлогами+ морфологический разбор предлогов)		
64.		Союзы.	1) Конспект знать 2) Карточка№ 64/10 «Союз» задание №2		
65.		Отличия союзов от созвучных сочетаний слов.	1) Конспектзнать 2) Карточка «Союз» задание №3		
66.		Частицы. Написание частиц.	1) Конспектзнать 2) Карточка «Частицы» задание №3		
67.		Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	1) Конспектзнать 2) Карточка «Частицы НЕ и НИ» задание №3		
68.		Правописание омонимичных частей речи.	Карточка «Омонимичные части речи» зад. № 16		
69.		Контрольная работа № 3 по теме «Морфология и орфография».			
70.		РР 9 Анализ контрольных работ.	Стр.239,240 повторить правила, упр.350 (10 словосочетаний),		

		Редактирование(грамматические ошибки).			
Язык и речь 10 ч (7ч +2 pp+1кр)					
71.		Язык и речь. Основные требования к речи. Культура разговорной речи.	Стр182. Упр.245 (1ч) упр.244 (10слов)		
72.		Коммуникативные качества речи	Карточка «Речевые ошибки» (задание на выбор)		
73.		Речевые ошибки.	Карточка «Речевые е ошибки в формате ЕГЭ»		
74.		Речевые ошибки (практическая работа в формате ЕГЭ).	Карточка «Речевые е ошибки в формате ЕГЭ»		
75.		Текст. Способы связи предложений в тексте.	Стр.91,92 – теория;; карточка, задание 1Б, 2А		
76.		Средства связи частей текста.	Стр.91,92 – теория;;упр 114, стр.84 (определить лексические средства связи предложений в тексте)		
77.		Средства связи частей текста(практическая работа в формате ЕГЭ).	Стр.91,92 – теория;;упр 130 (2 абзац) (определить лексические средства связи предложений в тексте)		
78.		РР 10 Работа над сочинением-рассуждением.	1) Написать вступление к данному тексту 2) Упр.327		
79.		Контрольное сочинение 1			
80.		РР 11 Анализ сочинений. Редактирование (грамматические ошибки).	Упр.303- выписать слова с орфограммами, написать сжатый пересказ		
Стили речи 14ч (9 ч +4pp+1кр)					
81.		Функциональные стили речи.	Стр.115 (стили речи) – теория; подобрать текст публицистического стиля (10 предложений)		
82.		Особенности публицистического стиля.	Стр.142 упр.191 (1 часть)списать, определить стиль, жанр, главную мысль, подчеркнуть орфограммы		

83.		Особенности научного стиля речи.Рецензия.	1)Упр.157 (2 часть) орфограммы + выписать слова, употребляемые в		
			научном стиле 2) Составить рецензию на рассказ А.Чехова «Тоска»		
84.		Научно-популярный подстиль.	Упр.157 (2 часть) орфограммы + выписать слова, употребляемые в научном стиле		
85.		РР 12 Комплексный анализ текста в формате ЕГЭ.	1) Дописать рассуждение 2) Карточка№85/10 «Комплексный анализ текста» (текст №1)		
86.		Стиль художественной литературы.	Стр.191, упр.258 (2 абзац)списать, определить стиль, тип, жанр, главную мысль, подчеркнуть орфограммы.		
87.		Средства выразительности.	Стр.190 упр.255 («Глаза») – определить средства выразительности		
88.		Стилистические ошибки.	Карточка «Стилистические ошибки »		
89.		Логические ошибки.	Карточка «Логические ошибки		
90.		РР 13 Работа с текстом.Редактирование (стилистические и логические ошибки).	Карточка «Работа с текстом: редактирование»		
91.		Тема и микротемы текста.	Карточка «Работа с текстом»		
92.		РР 14 Комплексный анализ текста.	Карточка «Работа с текстом»		
93.		Контрольная работа № 4 по теме «Стили речи».			
94.		РР 15 Анализ контрольной работы. Редактирование (грамматические ошибки).	Упр.305		
Повторение 8ч (6ч+2пр)					

95.		Повторение знаний о фонетике, орфоэпии.	Записать фонетической транскрипцией 4 предложения+ фонетич.разбор 1 слова (на выбор)		
96.		Повторение знании о лексике и фразеологии.	Стр.182 упр.245 (списать, выделить орфограммы + объяснить проблему(письменно))		
97.		Повторение знаний о морфологии.	Карточка «Морфология»		
98.		Повторение знаний о стилях речи.	Стр.115 (стили речи) – теория; упр. 132 (анализ текста)		
99.		РР 16 Комплексный анализ текста в формате ЕГЭ.	Работа с тестовыми заданиями (ЯКласс)		
100.		РР 17 Работа с тестовыми заданиями (в формате ЕГЭ).	Карточка «Грамматические ошибки» (задание на выбор)		
101.		Итоговый урок.			
102.		Резервный час			

11 КЛАСС

Часов в неделю 3 ч:

1семестр: 48 ч.

По программе за год: 102 ч.

2 семестр: 54 ч.

	Темы разделов программы	I семестр	II семестр	Всего за год
1	Введение. Общие сведения о языке	1		1
2	Повторение и обобщение пройденного в 10 классе	5		5
Синтаксис и пунктуация				

3	Словосочетание	3		3
4	Простое предложение	18		18
5	Простое осложненное предложение	14		14
6	Сложные предложения	7	13	20
Стилистика				
8	Текст.		5	5
9	Функционально-смысловые типы и стили речи		6	6
10	Изобразительно-выразительные средства языка		5	5
Культура речи				
11	Нормативный аспект культуры речи		16	16
12	Коммуникативная компетенция		6	6
13	Повторение		3	3
	Итого	48	54	102
	Виды контроля	I семестр	II семестр	Всего за год
1	Контрольная работа (/диктант/тестирование)	2	3	5
2	Контрольное изложение	1	-	1
3	Контрольное сочинение	3	1	4

Планирование составлено на основе: авторской программы по русскому языку для 10 класса общеобразовательных учреждений («Русский язык. 11 класс. Рабочие программы А.И. Власенкова и Л.М. Рыбченковой. Базовый и профильный уровни).

Учебник: Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Авторы: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Издательство: М.: «Просвещение».

№	№ урока по факту	Содержание учебного материала	Домашнее задание	Планируемая дата урока	Дата урока по факту
1.		Введение. Русский язык в современном мире. Литературный язык и язык художественной культуры.	1) Записать анализ текста. (мини-рассуждение) 2) повт. основные языковые нормы		
Повторение и обобщение пройденного в 10 классе 5ч (3ч + 1рр + 1кр)					
2.	2	Основные языковые нормы.	карточка «грамматические нормы» зад № 2		
3.	7	РР. Работа с деформированным текстом. Редактирование.	упр. 294 а) б)		

4.	8	Орфоэпические нормы русского языка.	записать фонетической транскрипцией 4 предложения + фонетич. разбор 1 слова (на выбор)		
5.	0	Система частей речи.	1) стр. 72-74 (повторить определения и орфограммы) 2) стр. 77 упр. 95 (обозначить части речи) + объяснить значение 2 пословиц (на выбор)		
6.	2	Контрольная работа № 1 по теме «Повторение»			
Синтаксис и пунктуация Словосочетание 3ч					
7.	5	Словосочетание. Виды синтаксической связи в словосочетаниях. Согласование. Нормы согласования.	1) упр. 308 стр. 223 2) Карточка № 7/11		
8.	7	Управление. Нормы управления.	Карточка № 9/11 «Нормы согласования и управления»		

9.	8	Примыкание. Нормы примыкания.	карточка №10/11 «Грамматические нормы»		
Простое предложение 18ч(12ч +4 pp+1к.с.+1 к.из.)					
10.		Понятие о предложении. Классификация предложений. Грамматическая основа.	Карточка № 12/11(анализ предложений № 10-16		
11.	3	Подлежащее и способы его выражения.	карточка. (зад№2)		
12.	4	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое.	упр.130 (8 предложений с ПГС) 2 уровень – примеры из худ.литературы.		
13.		Составное именное сказуемое.	упр. 182 .(2ч) (анализ грамматических основ)		
14.	8	Тире между подлежащим и сказуемым.	Карточка № 18/11 (зад № 1)		
15.	0	Контрольное сжатое изложение №1.	1)рассуждение по проблеме текста.2)10 слов для орф.диктанта		
16.		РР Анализ изложений. Работа над ошибками. Редактирование.	ПР «ЯКласс» Карточка № 20/11 «Языковые нормы»		
17.	2	Основные группы односоставных предложений. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения.	Карточка № 21 «Односоставные предложения»		
18.	5	Обобщенно-личные предложения.	карточка 23/11		
19.	6	Безличные предложения.	карточка № 24/11 зад №3		
20.	7	Назывные предложения.	выписать из поэзий А.Ахматовой и М.Цветаевой .назывные предложения		
21.	9	РР Алгоритм сочинения- рассуждения по данному тексту(в формате ЕГЭ).	черновик сочинения (по алгоритму) +лит.аргумент		
22.	0	РР Обучающее сочинение- рассуждение по данному тексту (в формате ЕГЭ).	закончить рассуждение		

23.		Определение и его виды. Приложение.	К № 29/11 задание 2		
24.	3	Дополнение и его виды.	ПРЯКласс		
25.	4	Обстоятельство и его виды.	К №31/11зад.№ 1Б, 2		
26.	6	Контрольное сочинение №1(рассуждение по данному тексту).	подготовить мини-тексты для редактирования (с речевыми и грамматическими ошибками)		
27.	7	РР Анализ сочинений. Редактирование.Грамматические ошибки.	Карточка №33/11 «Грамматические ошибки (в формате ЕГЭ)»		
Простое осложненное предложение 14ч (9ч +3рр+1кр+1к.с)					
28.	8	Понятие о простом осложненном предложении. Понятие об однородных членах предложения.	Карточка № 34/11 «Простое осложнённое предложение»; Стр.87 упр.120 (выписать 1,2,3 предложения, определить чем осложнены)		
29.	0	Однородные и неоднородные определения.	карточка №36/11 + ЯКласс		
30.	3	РР Работа с текстом (в формате ЕГЭ).	1) дописать рассуждение 2) карточка «Комплексный анализ текста»		
31.	5	Контрольная работа № 2по теме «Словосочетание и простое предложение».			
32.	6	РР Работа над ошибками. Редактирование (грамматические ошибки).	упр.369 (1 ч), синтаксический анализ предложения, карточка К№ 40/11		
33.	7	Обособленные члены предложения.Обособление определений.	карточка№ 41/11 зад.№3 упр.385 –слова с орфограммами пояснить		
34.	8	Обособление приложений.	1) Стр.139, упр.188 (3часть)- сжатый пересказ 2) карточка (зад.№3)		
35.	9	Обособление обстоятельств.	карточка; 43/11: зад № 3(Б		
36.	0	Обособление дополнений.	Карточка № 44/11 (на выбор 1 или 2 уровень)		
37.		Обособление уточняющих членов предложения.	карточка№45/11 №3		

38.	3	Разделительные и выделительные знаки препинания.	стр.255 (правило), полный анализ 2		
		Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.	предложений с обособлением(на выбор)		
39.	5	Предложения с вводными конструкциями и со вставными конструкциями. Предложения с обращениями.	К № 49/11 Вводные и вставные конструкции		
40.	7	Контрольное сочинение № 2.	анализ 2 осложненных предложений , 10 слов для словарного диктанта		
41.	8	РР Анализ сочинений. Работа над ошибками. Редактирование.	текст для редактирования (карточка)		
Сложные предложения 20ч (13ч +4рр+1кр +2к.с.)					
42.	9	Виды сложных предложений Понятие о сложносочинённом предложении.	карточка № 52/11(задание 2), стр.256, упр.378 (4-6		
43.	0	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	карточка№ 53/11 «Смысловые отношения в ССП» (задание 1)		
44.		Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	карточка№ 54/11 «ССП»		
45.	3	Основные группы сложноподчинённых предложений. Указательные слова.	стр. карточка «СПП» задание 2 (определить главное и придаточное предложения)		
46.	5	Контрольное сочинение №3(рассуждение по данному тексту).	подготовить мини-тексты для редактирования (с речевыми и грамматическими ошибками)		
47.	6	РР Работа над ошибками.Комплексный анализ текста.	составить высказывания по проблеме текста		
48.	7	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными.	1) написать по тексту позицию автора и лит.аргумент. 2) карточка № 58/11 зад.№ 26		
49.	8	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельства. Синтаксический анализ сложноподчиненных предложений.	Карточка № 59/11 зад.№2 (рассуждение)+разбор 1 СПП предложения.		
50.	0	Бессоюзные сложные предложения. Точка с запятой в БСП.	Карточка № 61/11		

51.		Двоеточие в БСП.	Карточка № 62/11		
52.	2	Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения.	Карточка № 63/11		
53.	4	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	Карточка № 65/11 зад №2 Б(1 предложение разобрать) + лит. аргумент к тексту		

54.	5	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с различными видами связи.	Карточка № 66/11 (зад. №2 (3,4) + синтаксический разбор 1 предложения (на выбор))		
55.	7	Контрольная работа № 3 по теме «Сложное предложение» (тестирование).	стр. 132 упр. 180 (комплексный анализ текста по плану)		
56.	8	РР Работа над ошибками. Редактирование (грамматические ошибки).	стр. 182 упр. 245 (списать, выделить орфограммы + объяснить проблему (письменно))		
57.		Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи.	упр. 392 (3 часть)		
58.	2	Знаки препинания при цитате и диалоге.	Карточка № 72/11 задание 2 (А, Б)		
59.	3	РР Подготовка к контрольному сочинению.	1) черновик рассуждения 2) обдумать литературный аргумент		
60.	4	Контрольное сочинение № 4 (в формате ЕГЭ).	К № 74/11 «Грамматические нормы» 2) упр. 303 - выписать слова с орфограммами,		
61.	5	РР Анализ контрольных сочинений. Работа над ошибками. Работа с текстом (редактирование).	стр. 182 упр. 245 (списать, выделить орфограммы) К № 75/11, задание 3		
		Стилистика. Текст 5ч			
62.	6	Текст, его признаки и строение. Абзац как пунктуационный знак. Структура, языковое оформление текста.	К № 76/11 «Равнодушие – это страшное бедствие нашего времени». - составление высказывания по проблеме данного текста		

63.	2	Смысловая и композиционная целостность текста. Типы связи предложений в тексте <i>Цепная (последовательная) связь. Параллельная связь.</i>	стр.91,92 – теория;; карточка :задание 2Б (определить типы связи предложений в тексте)		
64.	5	Средства связи предложений в тексте. Лексические средства.	Карточка № 82/11стр.91,92 – теория;; упр 114 (определить лексические средства связи предложений в тексте)		
65.	7	Морфологические средства связи предложений в тексте.	Карточка № 83/11		
66.	8	Синтаксические средства связи.	стр.91,92 – теория;; упр 272 (определить синтаксические средства связи предложений в тексте)		

	Функционально-смысловые типы и стили речи 6 ч				
67.	3	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Повествование. Описание. Рассуждение.	Карточка №86/11		
68.	8	Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования. Разговорный стиль речи. Его особенности.	Стр.115 (стили речи) – теория; Упр. 132 (анализ текста)		
69.	0	Официально-деловой стиль речи. Его особенности.	упр.233 (1), 240(а)		
70.		Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля. Очерк.	стр.142 упр.191 (1 часть)писать, определить стиль, жанр, главную мысль, подчеркнуть орфограммы		
71.	5	Научный стиль, его особенности. Основные признаки научного стиля.	упр.157 (2 часть) орфограммы + выписать слова, употребляемые в научном стиле		
72.	6	Художественный стиль речи.	стр.191, упр.258 (2 абзац)писать, определить стиль, тип, жанр, главную мысль, подчеркнуть орфограммы.		
	Изобразительно-выразительные средства языка 5ч (3+1пр+1кр)				
73.	8	Изобразительно-выразительные средства языка. Фонетические средства выразительности.	Карточка№ 96/11задание №3		

74.	0	Лексические средства выразительности. Тропы, их характеристика.	карточка №98/11 «Средства выразительности» (задание на выбор)		
75.	0	Стилистические фигуры. Стилистические фигуры, их роль в тексте.	стр.190 упр.255 («Глаза») – определить средства выразительности		
76.	3	Контрольная работа № 4 по теме «Текст. Стилистика» (тестирование).			
77.	4	РР Анализ контрольных работ. Работа с текстом.	упр.303		
		Культура речи <i>Нормативный аспект культуры речи 16ч (14+ 1пр+1кр)</i>			
78.	5	Понятие о культуре речи. Правильность речи как соответствие нормам современного русского литературного языка.	1) Рассуждение по проблеме текста .2) Стр.209, упражнение 280 (составить предложения с данными фразеологизмами)		
79.	7	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Нормы ударения, правила произношения.	Карточка № 105/11 текст №3 (поставить ударение)		
80.	9	Лексические нормы. Речевые ошибки. Грамматические нормы.	Карточка № 106/11 Лексические ошибки		

81.	3	Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.	стр.83, упр.113 (задание №1 на стр.84), схема разбора на стр.281		
82.	4	Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.	1)выучить конспект 2) Карточка № 109/11 «Согласование подлежащего и сказуемого»		
83.	5	Правильное построение предложений с обособленными членами.	карточка : зад № 3(Б)		
84.	8	Орфографические нормы. Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии.	упр.117.		
85.	9	Правописание корней и приставок.	стр.226, упр.328(выписать слова с орфограммами в приставках и корнях)		
86.		Гласные <i>и, ы</i> после приставок.	Карточка 114/11 «Орфографический практикум»		

87.	5	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н/-НН-);	Карточка « 116/11 «Правописание суффиксов»		
88.	6	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи.	стр.242, правило, упр.354		
89.	8	Слитное, дефисное и раздельное написание.	Карточка № 118/11		
90.	2	Правописание разделительных Ъ и Ь знаков.	упр.333		
91.	3	Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации.	стр.249 – теория, стр. 252, упр.370		
92.	5	Контрольная работа № 5(работа с текстом в формате ЕГЭ)	сочинение-размышление по данному тексту		
93.	6	РР Работа над ошибками. Редактирование.	карточка 124/11 «Грамматические ошибки» (задание на выбор)		
Коммуникативная компетенция 6ч (5ч+1пр)					
94.		Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.	Карточка № 125/11		
95.		Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.	Карточка №126/11		
96.		Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.	Карточка № 127/11		
97.		Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов	Карточка « 128/11		
98.		Заключительная часть сочинения-рассуждения	1)закончить рассуждение 2) карточка 129/11 «Редактирование.Грамматические ошибки»		

99.		РР Сочинение-рассуждение по данному тексту.	Черновик сочинения		
Повторение 3ч					
100.		Лексические нормы.	карточка № 132«Речевые е ошибки» (задание на выбор)		
101.		Морфологические нормы.	Карточка № 133/11		

102.		Повторение основных орфограмм. Итоговый урок.	Карточка № 135/11		
------	--	---	-------------------	--	--