

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РИ  
ГБОУ «ГИМНАЗИЯ НАЗРАНОВСКОГО РАЙОНА»

«Рассмотрено»

Рук. МО начальных  
классов

 /Оздоева А.М./  
З.И./

Протокол № 1  
от «16» августа 2023г.

«Согласовано»

Зам.директора  
по НМР

 /Бацаева Л.А./

от «18» августа 2023г.

«Утверждено»

Директор ГБОУ «Гимназия  
«Назрановского района»  
 /Добриева

Приказ № 46  
от «18» августа 2023г.

## АННОТАЦИЯ

### К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

**1 - 4 классы**

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, программы формирования универсальных учебных действий.

Изучение предмета «Изобразительного искусства» начального общего образования базового уровня направлено на достижение следующих *целей*:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащению нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Перечисленные цели реализуются в конкретных *задачах* обучения:

- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.